

Domeniche da Re 2012

PROGRAMMA

Lunedì 9 aprile - Pasquetta

Fontana dell'Ercole
Ore 15 – 16 – 17

Il bosco nell'acqua- – sogno di un pomeriggio d'estate

Una pièce danzata e narrata dove la trama sarà secondaria rispetto all'atmosfera, perché davvero molti sono i motivi d'incanto nell'ambientazione della commedia, che si intreccia sullo sfondo di una magica foresta. I personaggi si concentrano in un mondo di fiaba, un paese di fate popolato da coleotteri danzanti, fiori ed elfi. La colonna sonora sarà il risultato di una commistione tra la musica che Mendelssohn compose per la commedia di Shakespeare e le sonorità elettroniche del musicista torinese Federico Dal Pozzo.

Compagnia Belfiore Danza

Boschetto della Musica e Pergole delle Rose
Ore 15.30 – 16.30 – 17.30

Elements

Un gioco di suoni, musiche e parole. Lo spettacolo ruota intorno ai quattro elementi, terra, acqua, aria, fuoco con letture e musiche.

Accademia dei Folli

Fantacasio
Dalle ore 11 – ore 15, 16. 17

Risuonamente e ludoteca

Giochi della tradizione, spettacoli per i bambini dedicati al rispetto per la natura.

Associazione Colpo d'elfo

Domenica 15 aprile

Allea Reale - Fantacasio
Dalle ore 11

Cabane de jardin et sa brouette à sons...

Giostra a propulsione parentale. Una zucca, una ninfea, un gerbillo, un sacco di patate, una salopette. Dai 6 mesi ai 6 anni, un amabile giardiniere accompagna i piccoli nel giardino immaginario.

Théâtre de la Toupine (Francia)
A cura del Network Su Misura (Italia)

Pergole delle Rose
Ore 15 – 16 – 17

Memorie d'acqua, luce, aria

Un delicato connubio di musiche e movimenti in accordo con un luogo magico come i Giardini della Reggia, dove il paesaggio, la natura, l'acqua, la luce e l'aria regaleranno ai visitatori momenti di benessere ed armonia con l'ambiente

Compagnia Arkè Danza

[Domenica 22 aprile – La domenica delle favole](#)

Allea Reale - Fantacasio
Dalle ore 11

Le Manipuloparc – Parc d'attractions pour marionnettes

Il solo e unico parco di divertimento per marionette.

Istruzioni in tre mosse:

- Fabbrico la mia marionetta in meno che non si dica
- Imparo a manipolarla in 2 tempi e 3 movimenti
- Gioco con la mia marionetta sulle incredibili attrazioni del parco: emozioni, poesia e brividi garantiti...

In più, un bonus: me ne vado con la mia marionetta e il mondo intero diventa il mio nuovo terreno di gioco!

*Compagnie Le Montreur (Francia)
A cura del Network Su Misura (Italia)*

—
Boschetto della Musica
Ore 15.30 16.30 17.30

PINOCCHIO

Lettura del classico di Collodi per voci e strumenti musicali.

L'universalità del romanzo di Collodi – ampiamente entrato nell'immaginario comune - ci permette di proporre una lettura integrale della storia del burattino di legno. La lettura, movimentata da musiche e rumori, può essere fruita infatti in modi diversi: seguendo ogni capitolo o scegliendone solamente qualcuno. Con Pinocchio, il gusto per la lingua e la favola – a più livelli di interpretazione – si presta ad essere seguita sia dai bambini, sia dagli adulti.

Accademia dei Folli

—
Boschetto del patio
Ore 15 – 16 – 17

Libro Pop – Up

Un grande libro Pop – up e tante incredibili storie raccontate

Compagnia I compagni di Viaggi

[Mercoledì 25 aprile](#)

Patio dei Giardini – Boschetto della Musica – Pergole delle Rose – Potager Royal
Dalle ore 15

Accoppiamenti giudiziosi

L'Associazione Culturale Glocal Sounds affianca e fa interagire coppie di performer provenienti dalle più diverse discipline artistiche:

- Il commodoro (Andrea Gattico) e la violinista giapponese (Mayumi Suzuki)

Lo spericolato duetto Gattico&Suzuki coppia in arte e nella vita ci conduce attraverso territori che nessun natante ha mai osato, in un giro del mondo musicale che abbatte confini e frontiere.

- Il chitarrista gitano (Matteo Negrin) ed il poeta vivente (Guido Catalano)

Un affastello poetico di rara bellezza, costantemente in bilico tra la tragedia e la risata: musiche e poesie d'amore, non d'amore e del terzo tipo.

- Il fachiro (Paolo Latorre) ed il fisarmonicista (Matteo Castellan)

Fachirismo, verticalismo, merenda a base di spade: tutti gli ingredienti per stupire il pubblico di ogni tempo e di ogni età. Adatto anche ai più piccoli.

- Il mangiatore di fuoco (Marco Pianelli Ochner) ed il contrabbassista (Marco Piccirillo)

Un contrabbassista mette a repentaglio il suo strumento prestandolo alle fiamme del mangiatore di fuoco: il combustibile è il lycopodio, pianta sempreverde che sostituisce il tradizionale kerosene.

- L'attrice (Alessandra Racca) ed il ballerino (Raffaele Irace)

La Signora dei Calzini è qui alle prese con il suo doppio, le sue parole prendono corpo per poi scomparire nel nulla: probabilmente la prima rappresentazione al mondo dell'Uomo Invisibile.

Associazione Culturale Glocal Sounds

Domenica 29 aprile

Fontana dell'Ercole
Ore 15 – 16 – 17

Il bosco nell'acqua – sogno di un pomeriggio d'estate

Una pièce danzata e narrata dove la trama sarà secondaria rispetto all'atmosfera, perché davvero molti sono i motivi d'incanto nell'ambientazione della commedia, che si intreccia sullo sfondo di una magica foresta. I personaggi si concentrano in un mondo di fiaba, un paese di fate popolato da coleotteri danzanti, fiori ed elfi. La colonna sonora sarà il risultato di una commistione tra la musica che Mendelssohn compose per la commedia di Shakespeare e le sonorità elettroniche del musicista torinese Federico Dal Pozzo.

Compagnia Belfiore Danza

—

Fantacasinò
Dalle ore 11

Risuonamente e ludoteca musicale per tutti

Giochi della tradizione, spettacoli per i bambini dedicati al rispetto per la natura.

Associazione Colpo d'elfo

Martedì 1 maggio

Patio dei Giardini
Ore 15 – 16 – 17

Reading corner

E' piacevole fermarsi a gustare e ad ascoltare racconti e storie scelte dagli stessi visitatori.

Compagnia I compagni di viaggio

—

Pergole delle Rose
Ore 15.30 – 16.30 – 17.30

Memorie d'acqua, luce, aria

Un delicato connubio di musiche e movimenti in accordo con un luogo magico come i Giardini della Reggia, dove il paesaggio, la natura, l'acqua, la luce e l'aria regaleranno ai visitatori momenti di benessere ed armonia con l'ambiente

Compagnia Arkè Danza

Boschetto della Musica
Ore 16

Il Quartetto d'archi

F. Mendelssohn Bartholdy

-Quartetto per archi op. 13 (Adagio- Allegro vivace / Adagio non lento / Intermezzo Allegretto con moto / Presto)

Annarita Crescente – violino

Elisa Golisano – violino

Virginia Luca – viola

Luisa Franchin – violoncello

Scuola di Musica d'Insieme per strumenti ad arco di Claudia Ravetto

Conservatorio G. Verdi di Torino

Boschetto della Musica
Ore 18

Happening interattivo dell'Ensemble di Percussioni del Conservatorio

Studenti della Scuola di Strumenti a percussioni di Riccardo Balbinutti

Conservatorio G. Verdi di Torino

Domenica 6 maggio

Fontana dell'Ercole
Ore 15 – 16.15 – 17.30

Il bosco nell'acqua – sogno di un pomeriggio d'estate

Una pièce danzata e narrata dove la trama sarà secondaria rispetto all'atmosfera, perché davvero molti sono i motivi d'incanto nell'ambientazione della commedia, che si intreccia sullo sfondo di una magica foresta. I personaggi si concentrano in un mondo di fiaba, un paese di fate popolato da coleotteri danzanti, fiori ed elfi. La colonna sonora sarà il risultato di una commistione tra la musica che Mendelssohn compose per la commedia di Shakespeare e le sonorità elettroniche del musicista torinese Federico Dal Pozzo.

Compagnia Belfiore Danza

Patio dei Giardini
Ore 15.30 – 17 – 18

La Biblioteca parlante – Book Talking

Il giallo, la fantascienza, la poesia, la lirica, il teatro, la letteratura per ragazzi, il racconto, il romanzo, la canzone, il cinema. I testi scelti, in base ad una larga fruibilità del pubblico, intrecciano una danza con la musica eseguita dal vivo che fa da naturale contrappunto alla parola giocando anch'essa coi generi affrontati di volta in volta

Accademia dei Folli

Boschetto della Musica
Ore 16.15

Il Quartetto d'archi

L. van Beethoven

- Quartetto per archi op 59/1 in do maggiore (Allegro / Allegretto vivace e sempre scherzando / Adagio Molto e mesto / Thème russe- Allegro)

Simone Castiglia – violino / Giulia Arnaud – violino / Tancredi Celestre – viola / Stefania Riffero - violoncello

Scuola di Musica d'Insieme per strumenti ad arco di Claudia Ravetto

Conservatorio G. Verdi di Torino

Cascina Medici del Vascello
Ore 18

I Concerti di Cascina Medici: Freemont Quartet

J. Williams

- Raiders March

L. Shifrin-Mission Impossible //J.P. Solves-Tango pour Quatre //S. Joplin-The Entertainer //

Anonimo-Just a closer walk with thee // Piazzolla-Libertango Lorenzo De Cilladi - sax soprano /

Marco Guerra - sax contralto/Fiorenzo Pereno - sax tenore/ Riccardo Berutti - sax baritono

Scuola di Sassofono di Pietro Marchetti

Conservatorio G. Verdi di Torino

Domenica 13 maggio

La Domenica delle Favole

Fantacasio
Dalle ore 11

Riciclobus e ludoteca musicale per tutti

Giochi della tradizione, spettacoli per i bambini dedicati al rispetto per la natura.

Associazione Colpo d'elfo

Allea Reale
Ore – 15 – 16-17

Libro Pop – Up

Un grande libro Pop – up e tante incredibili storie raccontate

Compagnia I compagni di Viaggio

Patio dei Giardini
Ore 15.30 – 16.30 – 17.30

Gulliver

Lo spettacolo, proposto da due attori e sostenuto da un tappeto sonoro di musiche e rumori creati sulla scena, che intervengono come terzo personaggio all'opera, riporta agli occhi ed alle orecchie del pubblico la stessa magia dei viaggi di Lemuel Gulliver e, nello stesso tempo, la sobria ma ironica riflessione che Swift stesso lascia affiorare tra le righe del proprio romanzo.

Compagnia Faber Teatro

Boschetto della Musica
Ore 16

Il Quartetto d'archi

F.J. Haydn

- Quartetto per archi op 76/3 "Kaiser" in do maggiore (Allegro / Poco adagio cantabile / Menuet/ Finale-Presto)

Tommaso Fracaro - violino

Alessandra Deut - violino

Alessandro Cartoni - viola

Giulio Sanna - violoncello

Scuola di Musica d'Insieme per strumenti ad arco di Claudia Ravetto

Conservatorio G. Verdi di Torino

Cascina Medici del Vascello
Ore 18

I concerti di Cascina Medici

Arrivano le Percussioni

Happening interattivo dell'Ensemble di Percussioni del Conservatorio

Studenti della Scuola di Strumenti a percussioni di Riccardo Balbinutti

Conservatorio G. Verdi di Torino

Domenica 20 maggio

Patio dei Giardini
Ore 15 – 16 – 17

Reading corner

E' piacevole fermarsi a gustare e ad ascoltare racconti e storie scelte dagli stessi visitatori.

Compagnia I compagni di viaggio

Pergole delle Rose
Ore 15.30 – 16.30 – 17.30

Memorie d'acqua, luce, aria

Un delicato connubio di musiche e movimenti in accordo con un luogo magico come i Giardini della Reggia, dove il paesaggio, la natura, l'acqua, la luce e l'aria regaleranno ai visitatori momenti di benessere ed armonia con l'ambiente

Compagnia Arkè Danza

Boschetto della Musica
Ore 16

Il Quartetto d'archi

W.A. Mozart

- quartetto per archi K 465 (Adagio-Allegro/ Andante cantabile/ Menuetto/ Allegro molto)

Brice Olivier Mbigna Mbakop - violino
Roberta Massariat - violino
Maddalena Percivati - viola
Giuseppe Massaria - violoncello
Scuola di Musica d'Insieme per strumenti ad arco di Claudia Ravetto

Conservatorio G. Verdi di Torino

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal

Suoni dalla Cascina: Due, Tre, Quattro Violini

D. Castello

-*Sonata quarta, per due violini*

P. Volta

-*Riff, Ostinato, per tre violini*

G. Mutto

-*Tango promenade, Cantilena, per tre violini*

C. Dancla

-*Variazioni sul tema <<Ah! Vous dirai-je maman>>, per quattro violini*

Giulia Arnaud, Luisa Baudino, Marta Borchiellini, Alessandra Deut, Silvia Gregoriana,

Mariacristina Pellicanò, Giuliana Toselli - *violini*

Scuola di Violino di Antonella Di Michele

Domenica 27 maggio – La Festa delle Rose

Pergole delle Rose

Ore 15 – 16 – 17

Il banchetto del re

Danzatori e danzatrici in abiti barocchi organizzano un vero e proprio banchetto invitando il pubblico a prendere parte all'evento giocando e danzando intorno ad un tavolo imbandito, ma l'allegria merenda potrebbe essere interrotta da Pirati giunti da lontano.

Arkè Danza

Potager Royal

Ore 16 – 17.30

Lezioni di giardinaggio

Un'altra lezione "buffa" un po' pratica e un po' filosofica. La magia del fare, del non fare, del disfare.

Casa degli Alfieri

Fantcasino

Dalle ore 11

Risuonamente e ludoteca musicale per tutti

Giochi della tradizione, spettacoli per i bambini dedicati al rispetto per la natura.

Associazione Colpo d'elfo

Patio dei Giardini
Ore 115 – 16 – 17

Reading corner

Compagnia I compagni di Viaggio

Potager Royal
Dalle ore 15

Pepita Rosette

Performance itinerante gioco equilibrismo. Tutti aneliamo a qualcosa di irraggiungibile. Il sogno di Pepita è una rosa. Riuscirà la piccola Pepita a raggiungerla? Nessuno lo sa... Quel che è sicuro è che tenterà in ogni modo.

Carolina Khoury (Torino)
A cura del Network Su Misura (Italia)

Peschiera Grande
Dalle ore 15

La Lettrice: Il giardino che parla

Lettura partecipativa *site specific*. Un angolo di pace e ristoro, nel quale La Lettrice accoglie il visitatore con una bevanda fresca, un poco d'ombra e un piccolo tesoro di segreti da rivelare. Attraverso le pagine dei libri che la sua bicicletta contiene, ella dà voce alle *rose sbocciate* nella letteratura e nei Giardini della Reggia.

Chiara Trevisan (Torino)
A cura del Network Su Misura (Italia)

Boschetto della Musica
Ore 16

Il Quartetto d'archi

W.A. Mozart: Quartetto per archi K 421 in re minore (Allegro moderato/ Andante/ Menuetto Allegretto/ Allegretto ma non troppo)

Michela D'Amico – violino / Paolo Chiesa – violino / Zoe Canestrelli – viola / Arianna Massara – violoncello

Scuola di Musica d'Insieme per strumenti ad arco di Claudia Ravetto

Conservatorio G. Verdi di Torino

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal **Suoni dalla Cascina: Balcony Quartet**

J. Williams

-*Raiders March*

L. Shifrin

-*Mission Impossible*

J.P. Solves

-*Tango pour Quatre*

S. Joplin

-*The Entertainer*
Anonimo
-*Just a closer walk with thee*
A. Piazzolla.
-*Libertango*
Lorenzo De Cilladi - sax soprano
Filippo Ansaldo - sax contralto

Sabato 2 giugno

Allea Reale – Fantacasino
Dalle ore 11

Lettres d'amour aux fleurs et au vent

Installazione con percorso sensoriale. Primavera, estate, autunno, inverno. Si entra soli in una *cabane*. E all'interno, c'è l'esterno: la Natura. Le sue stagioni, i suoi fiori primaverili, gli odori delle foglie morte, il suono dei passi nella neve, la sensazione delle gocce di pioggia sul viso e i suoi incontri. Un piccolo labirinto in cui si gira accompagnati da suoni, odori, mani e sguardi che compaiono all'improvviso da piccole aperture. Si è soli senza sentirsi mai tali. Si esce lievemente trasformati.

Compagnie Songe (Francia)
A cura del Network Su Misura (Italia)

Fontana dell'Ercole
Ore 15 – 16 - 17

Il bosco nell'acqua – sogno di un pomeriggio d'estate

una pièce danzata e narrata dove la trama sarà secondaria rispetto all'atmosfera, perché davvero molti sono i motivi d'incanto nell'ambientazione della commedia, che si intreccia sullo sfondo di una magica foresta. I personaggi si concentrano in un mondo di fiaba, un paese di fate popolato da coleotteri

danzanti, fiori ed elfi. La colonna sonora sarà il risultato di una commistione tra la musica che Mendelssohn compose per la commedia di Shakespeare

e le sonorità elettroniche del musicista torinese Federico Dal Pozzo.

Belfiore Danza (Torino)

Boschetto della Musica
Ore 16

Il Quartetto d'archi

F.J. Haydn -Quartetto per archi op 76/3 "Kaiser" in do maggiore (Allegro / Poco adagio cantabile / Menuet/ Finale-Presto) /Giuliana Toselli – violino / Chiara Carrer – violino /Martina Anselmo - viola

Amedeo Fenoglio - violoncello

Scuola di Musica d'Insieme per strumenti ad arco di Claudia Ravetto

Conservatorio G. Verdi di Torino

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal
Suoni dalla Cascina: Freemont Quartet
J. Williams

-*Raiders March*
L. Shifrin
-*Mission Impossible*
J.P. Solves
-*Tango pour Quatre*
S. Joplin
-*The Entertainer*
Anonimo
-*Just a closer walk with thee*
A. Piazzolla.
-*Libertango*
Manuela Blessent - sax soprano
Matteo Ierardi - sax contralto
Fiorenzo Pereno - sax tenore
Francesco Morando - sax baritono
Scuola di Sassofono di Pietro Marchetti
Conservatorio G.Verdi di Torino

Domenica 3 giugno

Allea Reale – Fantacasino
Dalle ore 11

Lettres d’amour aux fleurs et au vent

Installazione con percorso sensoriale. Primavera, estate, autunno, inverno. Si entra soli in una *cabane*. E all'interno, c'è l'esterno: la Natura. Le sue stagioni, i suoi fiori primaverili, gli odori delle foglie morte, il suono dei passi nella neve, la sensazione delle gocce di pioggia sul viso e i suoi incontri. Un piccolo labirinto in cui si gira accompagnati da suoni, odori, mani e sguardi che compaiono all'improvviso da piccole aperture. Si è soli senza sentirsi mai tali. Si esce lievemente trasformati.

Compagnie Songes (Francia)
A cura del Network Su Misura (Italia)

Pergole delle Rose – Patio dei Giardini
Ore 15 – 16 – 17

La Biblioteca parlante – Book Talking

Il giallo, la fantascienza, la poesia, la lirica, il teatro, la letteratura per ragazzi, il racconto, il romanzo, la canzone, il cinema. I testi scelti, in base ad una larga fruibilità del pubblico, intrecciano una danza con la musica eseguita dal vivo che fa da naturale contrappunto alla parola giocando anch'essa coi generi affrontati di volta in volta

Accademia dei Folli

Boschetto della Musica
Ore 16.30

Il Quartetto d'archi

F.J. Haydn -Quartetto per archi op 76/3 "Kaiser" in do maggiore (Allegro / Poco adagio cantabile / Menuet/ Finale-Presto) /Giuliana Toselli – violino / Chiara Carrer – violino /Martina Anselmo - viola
Amedeo Fenoglio - violoncello
Scuola di Musica d'Insieme per strumenti ad arco di Claudia Ravetto

Conservatorio G. Verdi di Torino

Cascina Medici
Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal
Suoni dalla Cascina: Balcony Quartet

J. Williams

-*Raiders March*

L. Shifrin

-*Mission Impossible*

J.P. Solves

-*Tango pour Quatre*

S. Joplin

-*The Entertainer*

Anonimo

-*Just a closer walk with thee*

A. Piazzolla.

-*Libertango*

Lorenzo De Cilladi - *sax soprano*

Filippo Analdi - *sax contralto*

Fiorenzo Pereno - *sax tenore*

Riccardo Berutti - *sax baritono*

Domenica 10 giugno

Natura in movimento: paesaggi di teatrodanza

edizione speciale Domeniche da Re alla Reggia di Venaria Reale -
performance di teatrodanza nei Giardini Reali

- **“Fare Albero”**
Ideazione, coreografia e danza Stefano Mazzotta e Emanuele Sciannamea
Produzione Associazione Mosaico / Festival Interplay, Fondazione Teatro Piemonte
Europa / Festival Teatro a Corte, Compagnia Zerogrammi
Si porti il piede destro alla base della coscia sinistra e si resti, poi, immobili come un
albero nella terra. (Gheranda Samhitâ) Vittime di un’inevitabile tendenza ad umanizzare
le cose intorno ai nostri occhi così da rendercele più familiari e meno misteriose,
proviamo ad immaginarci alberi, immobili nell’insistenza delle loro radici.
Compagnia Zerogrammi (Italia)
A cura del Network Su Misura (Italia)
- **“Dafne per una mitologia urbana”**
Ideazione, coreografia e danza Marta Bevilacqua / Elaborazioni sonore Vittorio Vella /
Produzione Associazione Artu/Compagnia Arearea
Non sai, impudente, non sai chi fuggi, e per questo fuggi. “Corri più piano, ti prego,
rallenta la tua fuga e anch'io t'inseguirò più piano”. Senza più forze, vinta dalla fatica di
quella corsa allo spasimo, Dafne si rivolge alle correnti del Peneo: «Aiutami, padre»,
dice. «Se voi fiumi avete qualche potere,
dissolvi, mutandole, queste mie fattezze.” Allora un torpore profondo pervade le sue
membra, il petto morbido si fascia di fibre sottili, i capelli si allungano in fronde, le braccia
in rami; i piedi, così veloci un tempo, s'inchiodano in pigre radici, il volto svanisce in una
chioma. [Ovidio, Le Metamorfosi].
Marta Bevilacqua (Italia)
Compagnia Arearea
A cura del Network Su Misura (Italia)
- **“Comme la main s’enroule”**
Ideazione e coreografia Frank Micheletti / Danza Victoria Anderson e Idio Chichava
Produzione Lieux Publics - Centre national de création pour l’espace public, Kubilai Khan

Investigations

“L'albero è rappresentativo di una concezione diversa del tempo e ci offre la possibilità di immaginare e ricevere delle sensazioni diverse. Attorno all'albero si forma la spirale del vento, dell'acqua, del sole, del serpente, degli uccelli e delle foglie. Al suo interno si muove la spirale che lo fa crescere e crea la sua forza ascensionale. Penetra nel suolo come il nostro spirito. Si radica al centro della terra, osserva il movimento delle foglie e ascolta le voci umane.

Kubilai Khan Investigations (Francia)

A cura del Network Su Misura (Italia)

Studi in Déplacé nel Giardino delle sculture Fluide di Penone

Installazioni in Reggia. Come in un giardino si trovano spesso ibridi e innesti, così sono i corpi soggetto della performance a cura di blucinQue: corpi di frammenti, suoni e voci, innesti di semplici strutture, di personaggi, immobili o in movimento che si compongono e si rompono nel tempo di durata dell'installazione in coerenza con l'ambiente circostante e allo stesso tempo *fuori luogo*, tema oggetto di indagine del lavoro della compagnia.

Fuori luogo è l'imbarazzo, il sentirsi fuori contesto, inadatto, fuori di sé, come trovarsi esposto, senza riparo, protezioni, giustificazioni, scappatoie, senza ragione; *fuori luogo* è la parte nascosta che emerge quando meno ce l'aspettiamo, *fuori luogo* è una parte del corpo senza il suo insieme, una voce senza il corpo. Improvvisazione poetica tra musiche dal vivo testo e movimento, altra tappa del lavoro in Déplacé della compagnia blucinQue.

Con

Maria Rosa Mondiglio

Elena Cavallo

Matteo Frau

Caterina Mochi Sismondi

Davide Tomat

Musiche dal vivo

Davide Tomat

Regia e coreografia

Caterina Mochi Sismondi

Compagnia blucinQue

Effetto Serra

di Stefano Botti e Aldo Torta

Una casetta per le piante, uno spazio vivibile poco più grande di un metro cubo.

Due alberi in giacca e cravatta o forse due uomini che portano in testa la memoria del regno vegetale.

Da un lato la relazione con la Terra, dall'altro la proiezione verso la luce del Sole.

L'esplorazione del movimento in uno spazio ristretto, il ritmo e la dinamica che aumentano a scapito dell'ossigeno che si consuma.

Il limite tra coabitazione ed asfissia.

E, per chi guarda, è osservare dal di fuori due esseri in gabbia, in equilibrio precario tra mondo vegetale e animale.

Un lavoro che si lascia suggestionare da macro temi sempre attuali, come lo Sfruttamento dell'Ambiente, la Sovrappopolazione, il Surriscaldamento del Pianeta, per compiere un'indagine su come tutto questo influenzi il microcosmo dell'esistenza umana. La performance vuole essere la parabola dello sradicamento dell'Uomo dalla Natura, dell'allontanamento dalle proprie radici, fino all'inquinamento delle relazioni umane.

Compagnia Tecnologia Filosofica (Italia)

Boschetto della musica ore 16

Balcony Quartet

J. Williams -Raiders March
L. Shifrin -Mission Impossible
J.P. Solves -Tango pour Quatre
S. Joplin -The Entertainer
Anonimo -Just a closer walk with thee
A.Piazzolla. -Libertango
Manuela Blessent - sax soprano
Matteo Ierardi - sax contralto
Fiorenzo Pereno - sax tenore
Francesco Morando - sax baritono
Scuola di Sassofono di Pietro Marchetti

Conservatorio G. Verdi di Torino

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal**Suoni dalla Cascina: Due, Tre, Quattro Violini**

D. Castello-Sonata quarta, per due violini
P. Volta- Riff, Ostinato, per tre violini
G. Mutto-Tango promenade, Cantilena, per tre violini
C. Dancla-Variazioni sul tema <<Ah! Vous dirai-je maman>>, per quattro violini
Giulia Arnaud, Luisa Baudino, Marta Borchiellini, Alessandra Deut, Silvia Gregoriana,
Mariacristina Pellicanò, Giuliana Toselli - violini
Scuola di Violino di Antonella Di Michele
Conservatorio di Torino

Domenica 17 giugno – La domenica delle Favole

Allea Reale - Fantacasinò
ore 11.30 - 13 e 14.30 - 18

Cabane de jardin et sa brouette à sons... Giostra a propulsione parentale. Una zucca, una ninfea, un gerbillo, un sacco di patate, una salopette. Dai 6 mesi ai 6 anni, un amabile giardiniere accompagna i piccoli nel giardino immaginario.

Théâtre de la Toupine (Francia)
A cura del Network Su Misura (Italia)

Allea Reale
Ore 14.30 – 15.30 – 16.30

Libro Pop – Up

Un grande libro Pop – up e tante incredibili storie raccontate

Compagnia I compagni di Viaggio

Patio dei Giardini
Ore 15 – 16 – 17

PINOCCHIO

Lettura del classico di Collodi per voci e strumenti musicali.

L'universalità del romanzo di Collodi – ampiamente entrato nell'immaginario comune - ci permette di proporre una lettura integrale della storia del burattino di legno. La lettura, movimentata da musiche e rumori, può essere fruita infatti in modi diversi: seguendo ogni capitolo o scegliendone solamente qualcuno. Con Pinocchio, il gusto per la lingua e la favola – a più livelli di interpretazione – si presta ad essere seguita sia dai bambini, sia dagli adulti.

Accademia dei Folli

—

Boschetto della Musica

Ore 16.00

Quartetto d'archi

W.A. Mozart

-Quartetto per archi K 428 in mi bem. Maggiore (Allegro ma non troppo/ Andante con moto/
Menuetto Allegro/ Allegro vivace)

Giulia Masiello - violino

Benedetta Fabbri - violino

Maddalena Percivati - viola

Gino Ernesto - violoncello

Scuola di Musica d'Insieme per strumenti ad arco di Claudia Ravetto

Conservatorio G. Verdi di Torino

—

Cascina Medici

Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal

Suoni dalla Cascina: Balcony Quartet

J. Williams

-Raiders March

L. Shifrin

-Mission Impossible

J.P. Solves

-Tango pour Quatre

S. Joplin

-The Entertainer

Anonimo

Domenica 24 giugno

Pergole delle Rose

Ore 15 – 16 – 17

Memorie d'acqua, luce, aria

Un delicato connubio di musiche e movimenti in accordo con un luogo magico come i Giardini della Reggia, dove il paesaggio, la natura, l'acqua, la luce e l'aria regaleranno ai visitatori momenti di benessere ed armonia con l'ambiente

Compagnia Arkè Danza

—

Patio dei Giardini

Ore 15.30 – 16.30 – 17.30

La Biblioteca parlante – Book Talking

Il giallo, la fantascienza, la poesia, la lirica, il teatro, la letteratura per ragazzi, il racconto, il romanzo, la canzone, il cinema. I testi scelti, in base ad una larga fruibilità del pubblico, intrecciano una danza con la musica eseguita dal vivo che fa da naturale contrappunto alla parola giocando anch'essa coi generi affrontati di volta in volta

Accademia dei Follì

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal

Suoni dalla Cascina: Balcony Quartet

J. Williams -Raiders March
L. Shifrin -Mission Impossible
J.P. Selves -Tango pour Quatre
S. Joplin -The Entertainer
Anonimo -Just a closer walk with thee
Piazzolla -Libertango
Manuela Blessent - sax soprano
Matteo Ierardi - sax contralto
Fiorenzo Pereno - sax tenore
Francesco Morando - sax baritono
Scuola di Sassofono di Pietro Marchetti
Conservatorio di Torino

Domenica 1 luglio – Venaria Teatro d'Acqua

Peschiera Grande – Canale dell'Ercole
Ore 16 – 17

Installation tripodes

Performance aereo-acquatica. Esplorazione aerea sull'orizzonte marino. Performance sulla percezione del rapporto di pesantezza tra aria e acqua: una corda, una puleggia, un acrobata e un secchio d'acqua con cui giocare per bilanciare la verticalità.

Compagnie Les Choses de rien (Francia)
A cura del Network Su Misura (Italia)

Fantacasio
Dalle ore 11

Risunalamente e ludoteca

Giochi della tradizione, spettacoli per i bambini dedicati al rispetto per la natura.

Associazione Colpo d'elfo

Fontana del Giardino a Fiori
Ore 16.30 – 17.30

Ven

Di e con Alexis Fernández, Caterina Varela
Produzione Estefanía Vázquez

Danza in fontana. Sulla colonna sonora degli Einstürzende Neubauten il duo porta in scena l'incontro-scontro, simbolicamente stilizzato a colpi di streetdance, di una giovane coppia, che si scopre, si ama e consolida il rapporto. Diventa emblema di un corteggiamento eseguito con grande forza e trasporto e va oltre: racconta della cura l'uno per l'altra, di un amore esplicitato in protezione reciproca.

Compañía La Macana (Spagna)
A cura del Network Su Misura (Italia)

—

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal

[Domenica 22 luglio](#)

Patio dei Giardini – Boschetto della Musica – Pergole delle Rose – Potager Royal
Dalle ore 15

Accoppiamenti giudiziosi

L'Associazione Culturale Glocal Sounds affianca e fa interagire coppie di performer provenienti dalle più diverse discipline artistiche:

- Il commodoro (Andrea Gattico) e la violinista giapponese (Mayumi Suzuki)

Lo spericolato duetto Gattico&Suzuki coppia in arte e nella vita ci conduce attraverso territori che nessun natante ha mai osato, in un giro del mondo musicale che abbatte confini e frontiere.

- Il chitarrista gitano (Matteo Negrin) ed il poeta vivente (Guido Catalano)

Un affastello poetico di rara bellezza, costantemente in bilico tra la tragedia e la risata: musiche e poesie d'amore, non d'amore e del terzo tipo.

- Il fachiro (Paolo Latorre) ed il fisarmonicista (Matteo Castellan)

Fachirismo, verticalismo, merenda a base di spade: tutti gli ingredienti per stupire il pubblico di ogni tempo e di ogni età. Adatto anche ai più piccoli.

- Il mangiatore di fuoco (Marco Pianelli Ochner) ed il contrabbassista (Marco Piccirillo)

Un contrabbassista mette a repentaglio il suo strumento prestandolo alle fiamme del mangiatore di fuoco: il combustibile è il licopodio, pianta sempreverde che sostituisce il tradizionale kerosene.

- L'attrice (Alessandra Racca) ed il ballerino (Raffaele Irace)

La Signora dei Calzini è qui alle prese con il suo doppio, le sue parole prendono corpo per poi scomparire nel nulla: probabilmente la prima rappresentazione al mondo dell'Uomo Invisibile.

Associazione Culturale Glocal Sounds

—

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal

Domenica 29 luglio – La domenica delle Favole

Fantacasio
Dalle ore 11

Risuonalamente e ludoteca

Giochi della tradizione, spettacoli per i bambini dedicati al rispetto per la natura.

Associazione Colpo d'elfo

Patio dei Giardini – Boschetto della Musica – Pergole delle Rose – Potager Royal
Ore 16 – 17 – 18

PINOCCHIO

Lettura del classico di Collodi per voci e strumenti musicali.

L'universalità del romanzo di Collodi – ampiamente entrato nell'immaginario comune - ci permette di proporre una lettura integrale della storia del burattino di legno. La lettura, movimentata da musiche e rumori, può essere fruita infatti in modi diversi: seguendo ogni capitolo o scegliendone solamente qualcuno. Con Pinocchio, il gusto per la lingua e la favola – a più livelli di interpretazione – si presta ad essere seguita sia dai bambini, sia dagli adulti.

Accademia dei Folli

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal

Domenica 5 agosto

Patio dei giardini
Ore 16.30 - 17.30 - 18.30

I viaggi di Gulliver

Lo spettacolo, proposto da due attori e sostenuto da un tappeto sonoro di musiche e rumori creati sulla scena, che intervengono come terzo personaggio all'opera, riporta agli occhi ed alle orecchie del pubblico la stessa magia dei viaggi di Lemuel Gulliver e, nello stesso tempo, la sobria ma ironica riflessione che Swift stesso lascia affiorare tra le righe del proprio romanzo. con Lodovico Bordignon, Sebastiano Amadio.
regia Aldo Pasquero, Giuseppe Morrone

Compagnia" Faber teatro"

Allea reale
Dalle ore 10

Risuonalamente e ludoteca musicale per tutti

“Decidi il tuo ritmo!”

Vivere un momento di serenità. RISUONALAMENTE vuole offrire una esperienza nella quale divertirsi, decidendo consapevolmente di fermarsi ad ascoltare il proprio ritmo (talvolta frenetico) e modificarlo per un breve attimo scoprendo anche momenti di lentezza.

Associazione Colpo d'elfo

Cascina Medici
Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal

Domenica 12 agosto

Boschetto della Musica, Allea Reale, Patio dei Giardini
Dalle ore 16

Mishkalé

quartetto acustico di musica zingara, klezmer e balcanica.

Strumenti: tromba, clarinetto, bassotuba e fisarmonica

Con: Sergio Appendino e Massimo Marino

A cura della "Paranza del Geco"

Cascina Medici
Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal

Mercoledì 15 agosto

Boschetto della Musica
Ore 16,30 – 17,30 – 18,30

La Biblioteca parlante – Book Talking

Il giallo, la fantascienza, la poesia, la lirica, il teatro, la letteratura per ragazzi, il racconto, il romanzo, la canzone, il cinema. I testi scelti, in base ad una larga fruibilità del pubblico, intrecciano una danza con la musica eseguita dal vivo che fa da naturale contrappunto alla parola giocando anch'essa coi generi affrontati di volta in volta.

Compagnia Accademia dei Folli

Cascina Medici
Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal

Domenica 19 agosto

Patio dei giardini
Ore 16,30 – 17,30
Cascina Medici
Ore 18,30

La Paranza del Geco Acoustic Quartet

Voce femminile solista, fisarmonica ed organetto, contrabbasso, mandolino, flauti tradizionali, chitarra classica e battente. Repertorio da ascolto con brani tradizionali del sud italia, canti d'amore, serenate e tarantelle.

A cura de "La Paranza del Geco"

Cascina Medici
Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal

[Domenica 26 agosto](#)

Galleria Grande
Ore 15
Pergole delle rose
Ore 16,30 /17,30

Memorie d'ACQUA, LUCE, ARIA

Un delicato connubio di musiche e movimenti in accordo con un luogo magico come i giardini della Reggia dove il paesaggio, la natura, l'acqua, la luce e l'aria regaleranno ai visitatori momenti di benessere ed armonia con l'ambiente.

Compagnia: Arkè danza

Cascina Medici
Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal

[Domenica 2 settembre – La domenica delle Favole](#)

Boschetto della musica
Ore 16 – 17 – 18

PINOCCHIO

Lettura del classico di Collodi per voci e strumenti musicali.

L'universalità del romanzo di Collodi – ampiamente entrato nell'immaginario comune - ci permette di proporre una lettura integrale della storia del burattino di legno. La lettura, movimentata da musiche e rumori, può essere fruita infatti in modi diversi: seguendo ogni capitolo o scegliendone solamente qualcuno. Con Pinocchio, il gusto per la lingua e la favola – a più livelli di interpretazione – si presta ad essere seguita sia dai bambini, sia dagli adulti.

Compagnia Accademia dei Folli

Allea Reale
Ore 15.30 – 16.30 – 17.30

Libro Pop – Up

Un grande libro Pop – up e tante incredibili storie raccontate

Compagnia I compagni di Viaggio

Peschiera - Patio dei giardini
Dalle ore 15

La lettrice: Il giardino che parla

Lettura partecipativa *site specific*. Un angolo di pace e ristoro, nel quale La lettrice accoglie il visitatore con una bevanda fresca, un poco d'ombra e un piccolo tesoro di segreti da rivelare. Attraverso le pagine dei libri che la sua bicicletta contiene ella dà voce a *giardinieri insospettabili*, nascosti nelle pieghe della storia, della letteratura e della società, e forse a passeggio nei Giardini della Reggia.

Chiara Trevisan (Torino)
A cura del Network Su Misura (Italia)

Cascina Medici
Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal

Domenica 9 settembre

Fantacasio
Dalle ore 11

Risuonamente e ludoteca musicale per tutti

“Decidi il tuo ritmo!”

Vivere un momento di serenità. RISUONALAMENTE vuole offrire una esperienza nella quale divertirsi, decidendo consapevolmente di fermarsi ad ascoltare il proprio ritmo (talvolta frenetico) e modificarlo per un breve attimo scoprendo anche momenti di lentezza .

Associazione Colpo d'elfo

Allea Reale
Ore 15 – 16 – 17

Reading corner

E' piacevole fermarsi a gustare e ad ascoltare racconti e storie scelte dagli stessi visitatori.

Compagnia I compagni di viaggio

Fontana dell'Ercole
Ore 15,30 - 16,30 - 17,30

Il bosco nell'acqua – sogno di un pomeriggio d'estate

Una pièce danzata e narrata dove la trama sarà secondaria rispetto all'atmosfera, perché davvero molti sono i motivi d'incanto nell'ambientazione della commedia, che si intreccia sullo sfondo di una magica foresta. I personaggi si concentrano in un mondo di fiaba, un paese di fate popolato da coleotteri danzanti, fiori ed elfi. La colonna sonora sarà il risultato di una commistione tra la musica che Mendelssohn compose per la commedia di Shakespeare e le sonorità elettroniche del musicista torinese Federico Dal Pozzo.

Compagnia Belfiore Danza

Cascina Medici
Ore 18

Merende Sinoire al Potager Royal

Domenica 16 settembre

**Edizione speciale di Domeniche da Re
“Teatro al naturale”
in collaborazione con “Ente Parco La Mandria”:**

Deplacè: studi sul fuori luogo

Giardino delle sculture Fluide di Giuseppe Penone
Ore 15,30 – 16,30 – 17,30

Coreografie di Caterina Mochi Sismondi

L'essere spiazzati, in bilico fuori asse, un corpo spezzato, imbarazzato, fuori tempo...

Blucinqe (Italia)

Effetto Serra

Patio dei Giardini
Ore 15 – 16 – 17

di Stefano Botti e Aldo Torta

Una casetta per le piante, uno spazio vivibile poco più grande di un metro cubo. Due alberi in giacca e cravatta o forse due uomini che portano in testa la memoria del regno vegetale.

Da un lato la relazione con la Terra, dall'altro la proiezione verso la luce del Sole. L'esplorazione del movimento in uno spazio ristretto, il ritmo e la dinamica che aumentano a scapito dell'ossigeno che si consuma. Il limite tra coabitazione ed asfissia. E, per chi guarda, è osservare dal di fuori due esseri in gabbia, in equilibrio precario tra mondo vegetale e animale.

Compagnia Tecnologia Filosofica

Cascina Medici
Ore 18 – 19

Merende Sinoire al Potager Royal

Domenica 23 settembre

Patio dei Giardini – Boschetto della Musica – Allea Reale - fontana dell'Ercole
Dalle ore 15

La Commedia dell'Arte in musica

La Commedia dell'Arte realizzata con uno stile più a contatto con il pubblico, in una dimensione di recitazione, lazzi, improvvisazioni e musica tradizionale, ricreando anche momenti di festa e ritualità: 2 parate carnascialesche itineranti, 5 diverse performance basate su canovacci ed improvvisazioni, realizzate a rotazione negli spazi dei Giardini, 1 momento musicale con balli e danze popolari.

- ore 15.00: 1 parata iniziale di 20'/30' con tutti gli attori e musicisti
- ore 15.45: I replica - 5 postazioni di spettacolo con performance di 15' l'una
- ore 16.30: II replica - 5 postazioni di spettacolo con performance di 15' l'una
- ore 17.15: intrattenimento musicale acustico da parte dei musicisti ed attori, come momento di festa e danze
- ore 17.45: III replica - 5 postazioni di spettacolo con performance di 15' l'una
- ore 18.30: 1 parata finale di 20'/30' con tutti gli attori e musicisti

Compagnia: La Paranza del gecko

Domenica 30 settembre

Patio dei Giardini – Boschetto della Musica – Pergole delle Rose – Fontana d'Ercole, Allea Reale
Dalle ore 15

Accoppiamenti giudiziosi

L'Associazione Culturale Glocal Sounds affianca e fa interagire coppie di performer provenienti dalle più diverse discipline artistiche:

- **Il commodoro (Andrea Gattico) e la violinista giapponese (Mayumi Suzuki)**
Lo spericolato duetto Gattico&Suzuki coppia in arte e nella vita ci conduce attraverso territori che nessun natante ha mai osato, in un giro del mondo musicale che abbatte confini e frontiere.
- **Il chitarrista gitano (Matteo Negrin) ed il poeta vivente (Guido Catalano)**
Un affastello poetico di rara bellezza, costantemente in bilico tra la tragedia e la risata: musiche e poesie d'amore, non d'amore e del terzo tipo.
- **Il fachiro (Paolo Latorre) ed il fisarmonicista (Matteo Castellan)**
Fachirismo, verticalismo, merenda a base di spade: tutti gli ingredienti per stupire il pubblico di ogni tempo e di ogni età. Adatto anche ai più piccoli.
- **Il mangiatore di fuoco (Marco Pianelli Ochner) ed il contrabbassista (Marco Piccirillo)**
Un contrabbassista mette a repentaglio il suo strumento prestandolo alle fiamme del mangiatore di fuoco: il combustibile è il licopodio, pianta sempreverde che sostituisce il tradizionale kerosene.
- **L'attrice (Alessandra Racca) ed il ballerino (Raffaele Irace)**
La Signora dei Calzini è qui alle prese con il suo doppio, le sue parole prendono corpo per poi scomparire nel nulla: probabilmente la prima rappresentazione al mondo dell'Uomo Invisibile.

Associazione Culturale Glocal Sounds



*In collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi" di Torino*