



Longtemps installée au palais de Chaillot, la Cinémathèque française occupe depuis septembre 2005 un bâtiment moderne construit par l'architecte Frank Gehry, 51 rue de Bercy (Paris 12e), au cœur d'un quartier de Paris en plein développement.

Dotée de nouveaux moyens, la Cinémathèque peut désormais exposer, abriter, restaurer, montrer ses collections grâce à ses trois espaces d'exposition, programmer les grands films de l'histoire du cinéma dans ses trois salles de projections, accueillir étudiants et chercheurs dans une bibliothèque et un centre d'archives, animer des espaces pédagogiques destinés au jeune public.

Riche de son expérience, la Cinémathèque française poursuit ses missions premières : conserver et restaurer les films et les archives de ses collections, programmer les grands classiques mais également des rétrospectives complètes et des hommages à des cinéastes, acteurs, producteurs et techniciens du cinéma, exposer les fabuleux objets de ses collections, organiser des expositions temporaires. Plusieurs expositions ont ainsi permis d'explorer de grands thèmes de l'histoire du cinéma ou de la production contemporaine : *Renoir-Renoir* ; *Pedro Almodóvar Exhibition* ; *le Cinéma expressionniste allemand* ; *L'Image d'après* en collaboration avec Magnum Photos ; *Sacha Guitry, une vie d'artiste*, réalisée avec la Bibliothèque nationale de France ; *Georges Méliès, magicien du cinéma* ; *Dennis Hopper et le Nouvel Hollywood* ; *Jacques Tati, deux temps, trois mouvements* en collaboration avec Les films de mon Oncle et, plus récemment, *Lanterne magique et film peint, 400 ans de cinéma* en co-production avec le Museo Nazionale del Cinema de Turin et l'exposition de photographies *Tournages, Paris-Berlin-Hollywood (1910-1939)*.

Deux expositions ambitieuses rythmeront la saison 2010-2011 : *Brune / Blonde, une exposition Arts et Cinéma* sur l'histoire de la chevelure (du 6 octobre au 16 janvier 2011) et une exposition *Stanley Kubrick* (23 mars-31 juillet 2011) conçue par le Musée du cinéma de Francfort.

Grâce à ses nombreuses initiatives, la Cinémathèque française entend transmettre un goût pour l'art cinématographique, à travers notamment ses activités éducatives et culturelles destinées au jeune public.

La Cinémathèque française est présidée par Costa-Gavras.

[www.cinematheque.fr](http://www.cinematheque.fr)



**LA CINEMATHEQUE FRANCAISE**

51, rue de Bercy 75012 Paris

[www.cinematheque.fr](http://www.cinematheque.fr)

Tél : +33 (0)1 71 19 33 33

**ATTACHÉE DE PRESSE CINEMATHEQUE FRANCAISE**

Elodie Dufour - Tél. : +33 (0)1 71 19 33 65 / +33 (0)6 86 83 65 00 – [e.dufour@cinematheque.fr](mailto:e.dufour@cinematheque.fr)